

biennale art contemporain Anglet

#5

24 mai - 1^{er} septembre 2013

Accueil

La biennale

Artistes & Réalisations

Plan interactif

Temps forts

Infos pratiques

Accueil

- [Edito du maire](#)
- [Médiation](#)
- [Galerie](#)
- [Espace presse](#)
- [Contact](#)
- [Biennale 2011](#)
- [Biennale 2009](#)
- [Liens](#)
- [Revue de presse](#)

Juan Aizpitarte

Né en 1974 à Saint-Sébastien. Vit et travaille à Saint-Sébastien.

Juan Aizpitarte mobilise de multiples pratiques où dialoguent objets, images, installations, photographies, sons, résonances urbaines, motifs sociaux et modes de communication. Il envisage ses interventions comme des zones d'expérimentations pour produire des rencontres et des échanges et s'inscrit dans divers projets culturels comme force d'interrogation et de réactivation. Déjà présentées lors de la Biennale 2009, ces barrières de protection ouvragées sont installées dans une configuration identique mais pour susciter une nouvelle proposition. Elles ceinturent maintenant un îlot de nature, à la fois sauvage et domestiqué, et produisent une situation qui mêle le naturel et l'artificiel, le fonctionnel et la séduction ornementale, et modifie notre perception du réel et de ses représentations.

www.juanaizpitarte.com



BELLE ÉPOQUE (2009-2013)

Cette œuvre a été réalisée avec le soutien de ALFA arte.

Lieu d'intervention : La Barre

© Jean-Christophe Garcia

