

EXPOSITION GUÉRILLA

COMMISSAIRE D'EXPOSITION: IBAI HERNANDORENA ET FRANÇOIS LOUSTAU

EXPOSITION ART CONTEMPORAIN

ARCHIVES

5 mai 2010

5 mai au 5 juin 2010 - anciens abattoirs à Billère

Le Pôle Culturel, espace dédié à la création contemporaine, accueille du 5 mai au 5 juin 2010 « Guérilla » une exposition d'art contemporain réunissant quinze œuvres (vidéos, installations, sculptures) d'artistes français, irlandais et espagnols.

L'exposition « Guérilla » porte un regard sur la ville, sur l'espace de jeu géant qu'elle peut devenir. L'exposition propose des incursions dans l'univers des cultures urbaines : graffiti, skate board et jeux vidéos, qui rappellent également des pratiques liées au monde adolescent. Si le titre de l'exposition sonne guerrier, il n'en reste pas moins que celle-ci revêt un caractère ludique indéniable.

Le jeu peut être aussi perçu comme une manière différente de s'emparer de l'espace, de le détourner de ses fonctions initiales. C'est une forme de contestation qui peut s'apparenter à une guérilla en sourdine.

Les œuvres de Damien Aspe et Kepa Peñil offrent un regard dénonciateur sur l'environnement urbain, tandis que les propositions de Raphaël Zarka et Sergio Prego tentent de réhumaniser la ville. Les pièces de Laurent Tixador et du Collectif Hehe quant à elles entrent en résistance avec cet espace.

« Prendre la ville et jouer avec, un peu comme avec un skate ou un jeu vidéo. De l'intérieur, dans la pratique, c'est pas pareil...

Quand notre environnement nous échappe... Qu'il se déroule sous nous... Qu'il est régi par des règles étranges... Quand il nous ressemble de moins en moins... alors il est peut-être temps d'occuper la place.

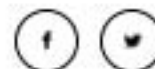
Skater ! Jouer ! entre virtuel et réalité, la ville se donne à voir, une autre réalité est enfin possible !

Vient alors le moment de se montrer, de tomber, de perdre des vies ou bien de se cacher. Mais de toute façon vient le moment de s'emparer de cet espace, de traverser les rues et les murs, de modifier les codes. Et peut-être d'expérimenter des situations étranges. Et tels d'audacieux chevaliers, songeons à reprendre la ville. » Ibai Hernandorena et François Loustau

Avec les œuvres de Damien Aspe, Juan Aizpitarte, Alan Bulfin, Christophe Doucet, Pink Gorilla, le collectif Héhé, Juan Lopez, Kepa Peñil, Roland Moreau, Sergio Prego, Laurent Tixador, Raphaël Zarka.

Informations pratiques :

Ouverture du mercredi au samedi, de 15h à 19h
entrée libre



PCI



Cet événement a été organisé par le Pôle Culturel des Abattoirs, devenu le Bel Ordinaire en septembre 2010.